# 鐵厓逸編註

# 鐵厓逸編註卷之六

目録

# 鐵厓逸編註卷之六

諸暨楊維禎廉夫著　同邑後學樓卜瀍西濱註

盧華嶽尚友

程　遠行之訂

## 題米芾小景

烟霧林梢出蒼翠望中分山澑雜人語溪雲亂鶴群石梁逢釋子岳屋隱徵君皴散誰家筆披圖有篆文散之迹反反細也

米元章有皴散畫法

## 留題毗山松風竹月亭

蕩舟北郭外華表見新亭水作游龍勢山為偃月形怪松

蟠水赤高竹上山青一束生芻意千秋地下靈

世說郭林宗有母憂徐孺子往弔之不言進名置生芻一束于閭前而去林宗曰此必南州高士徐孺子也詩不云乎生芻一束其人如玉吾無德以當之

題邊魯生梨花雙燕圖

燕燕兩于飛璚樓莫雨微春風歌白雪夜月寫烏衣對語穿宮樹營巢接禁闈江南花事晚疑是苦思歸

西湖竹枝集邊魯字魯生北庭人

題蘇武牧羊圖

未入麒麟閣時時望帝鄉寄書元有雁食雪不離羊施盡風霜節心縣日月光李陵何以別涕淚滿河梁

夜坐

日落群動息張燈坐草堂浮生百年事清坐一爐香謀拙鄰人嘆幽棲世慮忘吟詩不知寐華月自流光

送曹生之京

十載辭京國常懷王筍班鳳釐游壁水虎豹啟天閑海樹分秦雨江雲隔楚山壯遊須努力況子正紅顏

唐書李宗閔傳宗閔典貢舉所取多知名士如唐冲薛庠袁都等世謂之玉筍

送楊生琰歸溧陽

之子吾同姓相逢已道南春衣彫白苧佳樹長黄柑雨淡潛龍寺天清溧女潭蒲公讀書處白石有新菴

送用上人之金陵

東土帝王州高僧汗漫游缺一衣收夜雨洗鉢渡江流草發金銀穴花飛霹靂溝携詩見短李應下讀書樓

白居易詩老張知定伏短李愛應顛自注張十八籍李二十紳皆攻律詩故云

送謝太守

湖秀今三郡循良第一人武林非復舊文比要圖新海岳東南會湖江左右鄰曾聞天水國直問尾箕津府大同京尹居崇與國賓提封家萬户易俗力千鈞惜也承平久於焉值亂頻烟華餘故市風物感殘民今日懷匡濟乘時好拊循念君多意氣滿腹貯精神別地梅凝曙寒江柳孕春

過船沙淺屐駐旆雪埋輪黽勉猶無及窮愁不敢嗔贈言知面皺取醉寄情真勿袖烹鮮手須閒牧犢身推誠歸簡妙植善息頑嚚亂後無家世漁中有隱淪千年黃鶴返萬里白鷗親莫學張京兆應如召信臣貂蟬從岳牧圖畫可麒麟

炮烙詞

炮烙復炮烙是不還是不終殺讒人虎不殺羑中囚

通鑑前編諸侯有叛者妲己以為罰輕誅薄故威不立乃重為刑辟為熨斗以火燒熱使人舉之手爛更為銅柱以膏塗之加於炭火之上使有罪者緣之足滑墜火中與妲己觀之大樂名曰炮烙之刑又紂以周侯呂及九侯鄂侯為三公九侯進女於紂女不喜淫紂殺之而醢九侯鄂侯爭之并殺鄂侯又剖孕婦視其胎斮朝涉

之脛視其髓昌聞之歎息崇侯虎知之以告紂紂乃囚西伯於羑里將欲殺之昌之臣散宜生閎夭之徒乃求有莘氏美女驪戎之文馬有熊之九駟及奇怪之物因殷嬖臣費仲而獻之紂大悅曰此一物足以釋西伯況其多乎乃赦西伯

先生自言予用三體咏史用七言絶句體者三百首古樂府體者二百首古樂府小絶句體者四十首絶句人易到吾門章木能之古樂府不易到吾門張憲能之至小樂府二三子不能惟吾能之故五峯李著作措為咏史上手云門人章琁識

食桃詞

二桃陥忠勇晏子設危謀半桃陥姑息彌子復誰尤

古樂府梁父吟詞一朝被讒言二桃殺三士誰能有此謀相國齊晏子韓非說難彌子食桃而甘不盡而奉君君曰愛我哉忘共口而念我

劍客詞

丈夫萬人敵拙計哂荆軻昨夜西征去生擒李左車

古樂府游俠二十一有劍客行史記項羽本紀學劍不成乃曰劍一人敵不足學學萬人敵耳又荆客列傳荆軻乃引其匕首以擿秦王不中中銅柱又淮陰侯列傳廣武君李左車說成安君不聽大破趙軍信乃令軍中毋殺廣武君有能生得者購千金

擬雪詞

小姑善擬雪擬雪廣寒高剪落嫦娥髮紛飛玉兎毫

晉書太傅謝安因雪驟降欣然曰白雪紛紛何所似兄子客兒曰撒鹽空中差可擬兄女道蘊曰未若柳絮因風起明皇雜錄明皇同申天師八月十五夜遊月宮見榜曰廣寒清虛之府按古樂府有嫦娥怨乃漢人因中秋無月而度此曲蓋指姮娥也嫦疑作孀傳元擬天問月中何有白兎擣藥

去妾詞

萬里戎裝去琵琶上錦韉傳來馬上曲猶唱想夫憐

釋名琵琶本於胡中馬上所鼓也樂苑想夫憐羽調曲也按唐樂府有相府蓮後語訛爲想夫憐

彈琵篇

靜夜彈湘琵扁舟在鸛灘九峯江上見渾似九疑山

楚詞使湘靈鼓瑟兮方輿勝覽九疑山在道州寧遠縣南六十里亦名蒼梧山九峯相似望而疑之謂之九疑

湖上感事漫成四絕奉寄玉山

湖水碧於天湖雲薄似煙鴛鴦不驚亂飛過岳墳前

輟耕錄宋忠武王岳飛墓在棲霞嶺王子雲旁祔焉

其二

湖水明於鏡湖泥濁似涇祇應萇血在染得水華清

莊子萇宏死於蜀藏其血三年而化為碧

其三

海嶠浮西日閱梁轉北風蘸郎書未逐愁絶鴈來紅

花譜秋色葉如花者名鴈來紅

其四

將石星空墮靈山鳳不飛惟餘灞頭水西去復東歸

嬉春體四絶句

燕子銜蕪過胡蜂採蜜歸折花香露溼不惜繡羅衣

其二

水暖鴛鴦渡風寒燕燕樓桃根與桃葉都在曲江頭

六朝事跡桃葉者王獻之愛妾名也其妹曰桃根

其三

月過薔薇架雕鞍未到家小娃猶殢酒攔路奪人花

其四

花氣不成雨鶯聲都是春戎裝飛上馬疑是漢宮人

秋江晚渡圖

船泊大江口行人與馬爭不如漁艇子高卧待潮平

秋鴈圖

野水江湖遠秋風蘆葉黃南飛舊兄弟一一自成行

織錦圖

秋深未寄衣絡緯上寒機斷織曾相觧夫君不用歸

古今注莎雞一名促織一名絡緯一名蟋蟀雞距集樂羊子遠尋師學一年来歸妻跪問其故曰久行懷思無他異也妻乃引刀趍機曰君子尋師中道而歸何異斷斯織乎樂羊子乃發憤卒業

月梅

天上清虛府人間香影家阿剛斫桂斧只合種梅花

酉陽雜俎月桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合人姓吳名剛西河人學仙有過謫令伐樹

雨竹

倚石添新竹爭妍箇箇添佳人聽春雨笑隔水晶簾

咏石榴花

客幄千重碧琉巾一桵紅花時隨早晚不必嫁春風

王安石詩萬綠叢中一點紅

蘇軾詞石榴半吐紅巾蹙

女蔓草

誓作女蔓草不作天蘿瓜女蔓纏樹死天蘿挂西家

白頭翁

驚起綠窓前春枝到處妍不知愁底事雪色上華顛

吳志白頭鳥集殿前孫權曰此何鳥諸葛恪曰白頭翁張昭自以坐中最老疑恪譏之因曰恪欺陛下未嘗聞鳥名白頭翁者試使恪索白頭母恪曰鳥名鸚鵡可復求鸚父耶昭不能答李白詩如何青草裏亦有白頭翁

委宛餘編鳥有白頭翁見諸葛恪傳

藥亦有白頭翁昔人以對蒼耳子者

鐵厓逸編註卷之七

目録

王烈婦祠

香奩八詠并序　以上七律

紀夢中作書遺報復元

同鄭九成過玉山舟中聯句　以上七排

# 鐵厓逸編註卷之七

諸暨楊維禎廉夫著　同邑後學樓卜瀍西濱註

姪　瀚滄北
　　澐价維　訂

## 寄張伯雨

句曲先生非隱淪苦嫌城市客来頻每瞻湖上青鳥去不覺山中白兎馴古洞神瓜圓似斗空林老茯長如神金鐘玉几我所愛鶴氅烏巾許卜鄰

黄庭經注大霍山下洞臺司命君府中有霧瓜圖經本草茯苓生大松下抱朴子地產茯苓上有清靈之氣近

送羅太初北游

聚散何如水上漚君行朔漠我東州三年風雨同為客一日江湖各問舟古木殘陽栖短景清琴涼月照高秋燕山驛路四千里歸夢還能到此不

游開元寺憩綠陰堂為開元寺長老秀石公賦

尋郎的中尋畫寂劫灰不盡綠層層鴻文重紀青城客內典新傳瀑布僧石佛浮江輕似葉神珠照鉢隱如燈桫欏樹子風前落吹滿一作傍恩公舊髭毿香楠登西域毛席布牀前小榻以上香者

神僧傳天竺菩提達摩梁武帝普通元年泛海至金陵與帝語師如機不契遂去梁折蘆渡江止嵩山少林寺終日面壁而坐九年形入石中拭之益顯人謂其精神貫金石也圓覺經譬如清淨摩尼寶珠映於五色隨方

各見桫欏音梭羅木名出崑崙山按桫欏亦作娑羅天寶遺事天寶初安西道進娑羅樹狀云此木不庇凡草不止惡禽如得於根長樂排擯建章布葉垂陰比月中之丹桂連枝接影對天上之白榆

贈溧陽馬閑雲鍊師

閑雲隱者一區宅相直芝山半面開劍氣上天看北斗鶴入作語過蓬萊樵柯石爛圍棋在梅洞雲深采藥㘣相約丹陽尋祖武三花髻子市中来

方輿勝覽爛柯山一名石室又名石橋山在西安乃青霞第八洞天晉樵者王質入此山忽見橋下二童子對奕以所持斧置坐而觀童子指示之曰汝斧柯爛矣質歸見鄉閭已及百歲云李白贈嵩山焦鍊師詩三花明素烟那似君詩頭巾早掛三花柯修真說頭巾結頂聚三花

四月四日偕蜀郡袁景文大梁程沖霄益郡張翔遠

雲門呂德厚會稽胡時敏汝南殷大章同游錢氏別墅飲於菊亭僧舍賦此於壁

山公今日飲何處為愛東池似習池喬木尚傳錢相宅蒼苔已上岳公碑井贊或從變劍起（一作出）石人夜逐五丁移中天艮岳為平地可但平泉草木悲

襄陽記峴山南習家有大魚池依范蠡養魚法種芙蓉菱芡山簡為荊州每臨此未嘗不大醉曰此我高陽池也家語季伯子穿井獲缶如玉缶其中有羊問仲尼曰吾穿井得羊何也對曰以吾所聞非羊也木石之怪夔魍魎水之怪龍罔象土之怪羵羊也蜀記梓桐縣有五婦山昔秦遺蜀五美人蜀遣五丁迎之至此五丁踏地大呼五女皆化為石　艮岳見卷三吳山詠

追和鮮于公寄山齋先生釣石詩

星灘分得小猨臺不染東華半點埃爽氣時從仙掌出青天忽見岳蓮開雲根遠帶桐江水夜雨新生海眼苔九朶茶前成屢憶不隨霜鶴寄詩來

四朝詩遴鮮于樞字伯機漁陽人西湖遊覽志樞為江浙行省都事因居杭州風流文雅與吳興趙子昂相伯仲

送錢思復之永嘉山長

湖頭送客綵舟移青雀飛來花滿枝進士舊傳羅剎賦佳人新唱竹枝詞黃桐錦樹秋風早青輿紅雲海日遲思遠樓前約相見西山煙雨畫新眉

西湖竹枝集錢惟善字思復自號心白道人至正辛巳領鄉薦時稱其羅剎江賦樂錄竹枝之音起於巴蜀唐

人所作皆言蜀中風景後人因效其體於各地為之錢
惟善竹枝詞阿姨住近段家橋山如蛾眉柳如腰東山
井頭黑雲起早
迴家去怕風潮

送費夢臣北上并簡十八丈

桃花新水漲湖頭今日南風起戍樓雲近紫臺龍虎氣春
四青海鳳麟遊簫韶美頌從容上光範長書次第投為問
湖南名奉使綠衣驄馬正風流

燕城賦紫塞鴈門龍虎見卷二阿脊来
㳟青海見卷三佛郎國新貢天馬歌

錢塘懷古率堵無傲同賦 一作咏 白塔

天山乳鳳飛来小南渡衣冠又六朝劫火自焚楊璉塔箭
鋒猶抵伍胥潮燐光夜附山精出龍氣秋隨海霧消惟 一作

獨有宮人斜畔月多情還一作猶自照吹簫

西湖竹枝集堵簡字無傲京口人吳越備史郭璞撰臨安志云天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘海門山起橫為案五百年生異姓王紹興府志元至元中西僧楊璉真珈奏發諸陵唐珏王潛易以僞骨取真者瘞之獨理宗顱巨恐易之事泄不敢易楊璉真珈遂築白塔於錢塘藉以骨而以理宗顱為飲器明洪武二年詔下北平返理宗顱歸舊陵吳越備史武肅將築捍海塘患江濤衝激命强弩五百以射潮頭又親築胥山祠禱之曰願息忠憤之氣暫收洶湧之潮錄異記錢塘江潮昔傳伍子胥累諫吳王忤旨賜屬鏤劍而死臨終戒其子曰抉吾目於南門以觀越兵來伐吳以鮧魚皮裹吾屍投於江中吾當朝暮乘潮以觀吳之敗自是海門山潮頭洶涌高數百尺越錢塘過魚浦方漸低小朝暮再來其聲震怒雷奔電激聞百餘里時有見子胥乘素車白馬在潮頭之中因立廟以祀焉

## 訪倪元鎮不遇

霜滿船篷月滿天飄零孤客不成眠居山久慕陶宏景蹈海深慚魯仲連萬里乾坤秋似水一窻燈火夜如年白頭未遂終焉計猶欠蘇門二頃田

史記蘇秦傳蘇秦為從約長并相六國乃喟然歎曰使我有雒陽負郭田二頃豈能佩六國相印乎哉

西湖

西湖風景開圖畫墨客騷人入咏嗟扇底魚龍吹日影鏡中鶯燕老年華蘇堤物換前朝柳葛嶺人耕故相家今古一作月消沉一杯水兩峯長照夕陽斜

西湖志宋元祐間蘇軾築堤湖上自南山抵北山夾道植柳林希撈曰蘇公堤臨安志葛嶺葛仙翁嘗煉丹於此黃氏曰秋賈平章築新亭於葛嶺私第扁曰半閒

長春菴

夜坐清都鶴夢長碧天如水月蒼蒼雲和有樂降王母霹靂無車呼阿香雪泛玉甌茶吐味花零金剪燭生光仙風不動亭前竹又送微鐘到下方

西湖遊覽志長春菴在栁州安巷元延祐間有姚真人者錢塘人家溫飽其妻蔡氏一旦語其夫云欲脫俗修真以家業二分畀夫妾妾為成家之計自以其一建菴為修養之需夫曰汝既修真吾無子女何忍獨墜俗緣耶蔡氏然之乃曰修真不資夫婦同處各建一菴於西城下夫菴在妙心寺北曰長生妻菴在洪福橋西曰長春夫妻皆證道妙時謂之雙修云蔡號冲靜

留別浯溪諸友

浯溪長揖向蘭溪偶及高秋欲半時明月不分天遠近故

人相望浙東西青山木落千檣立滄海潮来萬馬馳倚棹歌闌離思作今宵風雨倍淒淒

次韻黄大癡豔體

千枝燭樹玉青葱綠紗照人江霧空銀甲擘絃斜雁柱薰花撲被爇鴛籠仙人掌重初承露燕子腰輕欲受風閑寫惱公詩已就花房自擣守宫紅

元詩選注黄公望字子久本姓陸常熟人所著有大癡道人集李賀有惱公詩其末二句云月明中婦覺應笑畫堂空此公守當自謂而中婦笑而惱之也

寄衛叔剛

二月春光如酒濃好懷每與故人同杏花城郭青旗雨燕

子樓臺玉笛風錦帳將軍烽火外鳳池仙客碧雲中憑誰

觧釋春風恨一作情亞只有江南盛小叢

杜牧詩借問酒家何處有牧童遙指杏花村青旗即青帘酒家幟也廣韵青帘酒家望子西京雜記秦咸陽宫有玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱隱相次息亦不見名曰昭華之琯集異記明皇與葉法善遊月宫回過潞州城上以玉笛奏曲自餘潞州奏八月望夜有天樂臨城李白詩黃鶴樓中吹玉笛江城五月落梅花錢起詩日落猿聲連玉笛晴來山翠傍旌旗羊士諤詩玉笛閑吹折楊柳春風無事傍魚潭韋碣詩玉笛一聲芳草外錦鴛浸起碧流中鄭震郢州南樓詩湘靈霞珮跨黃鶴洞庭玉笛橫清秋吳師道畫梅詩千樹西湖浸碧漪醉拈玉笛繞花吹楊維禎詩杏花城郭青旗雨燕子樓臺玉笛風韻府盛小叢唐梨園妓善獸

元霜臺為呂希顏賦

仙家樓若有元霜無柰今宵月色涼露下金莖仙掌白光

生玉兎雪眉蒼道人醉寫榴皮字仙客飢分寶屑糧愛我西闌吹鐵笛碧雲千里雁飛長

元霜見卷四素雲引捫蝨新話王會出守吳興其甥秦伯陽以詩送之卒章曰飽聞東老榴皮字試問溪頭鶴髮翁自注云事見東坡詩按坡集言呂洞賓嘗以石榴皮書字於湖州東老之壁王會回仙碑熙寧元年歸安之東林有隱君子沈思隱於東林因以東老名一日有客自稱回道人長揖東老曰知君白酒新熟欲求一醉公命之坐因出與飲自日中至暮已飲數斗殊無酒色回曰久不游浙中今為子有隱德留詩贈子乃擘席上榴皮畫字題於菴壁西陽雜俎鄭仁本表弟嘗與王秀遊嵩山見一人布衣甚潔白枕一襆物二人因就之且問其所自笑曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其影日爍其凹處也常有八萬三千戶修之子即一數因開襆有斤鑿數事玉屑飯兩裹授與二人曰分食此雖不足長生可一生無疾耳

和呂希顏

雨過長江五月秋主家謙客林塘幽苦無奇字從人問賴有清尊消我憂道士舊游尋赤壁美人相見憶羅浮休官便擬瓊溪住蓴菜鱸魚不外求

赤壁賦夢一道士羽衣翩躚過臨皋之下揖予而曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答龍城錄隋開皇中趙師雄遷羅浮一日天寒日暮憩於松林間酒肆旁見一美人淡妝素服出迓師雄與語芳香襲人因與叩酒家飲旋見一綠衣童來笑歌戲舞師雄醉寢久之東方已白起視乃在大梅花樹下上有翠羽啾嘈月落參橫但惆悵而已世說張翰字季鷹為齊王冏掾在洛見秋風起因思吳中蓴菜羹鱸魚膾遂命駕便歸俄而齊敗時人以為知機

夜宴范氏莊

南弁山間多翠微池塘處處涵清暉丹泉釀酒名千日花

樹成窠大十圍童子單衣碧鶴立美人兩袖彩鸞飛臨分更作嬉春約賸載紅船白苧衣

題孟珍玉澗畫岳陽小景

岳陽樓上望君山山色蒼涼十二鬟劍氣拂雲連翠黛珮聲挑月過滄灣洞庭水落漁船上雲夢秋深獵客還最憶老仙吹鐵笛馭風時復往來閒

承天閣

荆棘荒涼繞故宮梵樓突兀畫圖中地連滄海何由斷月墜青天不離空蠨蛸著簷秋易雨蒲牢吼屋夜還風越南羈旅登臨倦書賦囚人月月籠

爾雅蝃蝀虹也詳牢見卷二毘陵行

題張長年雪蓬

故人今在雪之濱風雪孤蓬未苦貧二載溪頭見安道一蓑江上覓元真飯炊菰米香生夜被擁蘆花夢繞春莫說江都錦帆事蕪城煙雨正愁人

語林王子猷居山陰雪夜開室命酌四望皎然因咏招隱詩忽憶戴安道時在剡乘興棹舟經宿方至既造門而返或問之對曰乘興而來興盡而返何必見戴紹興府志張志和字子同金華人築室越之東郭著元真子張志和漁父詞青蒻笠綠蓑衣斜風細雨不須歸開河記煬帝御龍舟幸江都舳艫相繼自大堤至淮口聯綿不絕錦帆過處香聞十里

王左轄席上夜宴

銀燭光殘午夜過鳳笙龍管雜鳴鼉佩符新賜連珠虎觴令嚴行巷白波南國遺音誇壯士西蠻小隊舞天魔醉歸不怕金吾禁門外一聲吹鐵羅

白居易詩打嬿調笑易飲許巷波渥白注拋打曲有調笑飲酒有巷白波天魔見巷八習舞前漢百官志漢武帝更中尉名為執金吾顏師古注金吾鳥名也主辟不祥天子出行職主先導以備非常故執此鳥之象因以名官後漢志應劭注執金革以禦非常吾猶禦也韋述西京記京城街衢有金吾曉暝傳呼以禁夜行杜甫詩醉歸應犯夜可怕李金吾

禁酒

鐵史先生遵酒禁笙歌不上小蓬臺恐看紅雨將春去孤負青天送月來陶令額紗勞且裹孔融手薦豈容裁洞庭

春色應無律多種黃柑作酒杯九州春秋曹公制酒禁而孔融書嘲之曰天有酒旗之星地列酒泉之郡人有旨酒之德故堯不千鍾無以成其聖且紂以色亡國今令不禁婚姻也太祖外雖寬容之而內不能平

挽達蕪善御史辛卯八月歿於南洋

黑風吹雨一作浪海冥冥被甲船頭夜點兵報國豈一作但知身有死誓天不與賊同生神遊碧落青驄遠氣一作怒挾洪濤白馬迎金匱一作廟正修仁義傳史官一作詞臣執筆淚先傾元詩選注泰不華字兼善台州人至治初賜右榜進士第一授集賢修撰累官至台州路達魯花赤方國珍兵起力戰死之贈魏國公諡忠介著有顧北集神仙傳沈羲將飛昇忽有白鹿青龍車羽衣持節以青玉界丹玉板拜為碧落侍郎吳越志吳王賜子胥死盛其屍以鴟夷之革浮諸江子胥乃揚波乘潮蕩激隄岸或見白馬

素車在潮頭
因立廟焉

附輟耕錄弔四狀元詩平江一驛舟中有題弔四狀元詩者不知誰所作詩曰四榜狀元逢此日他年公論定難逃空令大守提三尺不見元戎用六韜元舉何如兼善死公平爭似子威高世間多少偷生者黃甲由來出俊髦元舉王宗哲字也至正戊子科三元進士時為湖廣憲僉兼善泰不華字也時為台州路達魯花赤公平李齊字也時為高郵知府子威李黼字也時為江州路總管四公或大戮臣節或盡忠王事或遇難而亡故云若論其優劣則江州第一台州次之高郵又次之憲僉不足道也

過沙湖書所見

五月落殘梅子雨沙湖水高三尺強大風鬧帆作弓滿白浪觸船如馬狂唱歌買魚赤鬚老打鼓踏車青苧娘故人相憶在樓上坐對玉山懷草堂

璚花珠月二名姬 并序

春正月廿有二日偕崑山顧仲瑛霅川郯九成大梁徐師顏燕於吴城路義道家佐酒者六姝皆蘓臺之選内有璚花與月珠者選中之絶也義道起持觴屬客曰今日名姬對名客不可無作座客酒俱酣暢璚花者棒硯請余題首仲瑛曰花月一對雖絶而彼此不無相妬題品稍偏當令偏者舉主人蓮花巨觥連飲之余矢口月滿十分珠有價花開第一玉無瑕時珠月者已出主仲瑛有意妝之璚花者未事人也兩姬大喜客皆起坐交觥予就醉矣明日足詩曰

新年春色在鄰家隊子三三聚館娃月滿十分珠有價花開第一玉無瑕蒲萄酒灔沈櫻顆翡翠裙翻踏月牙老子閒紅先點筆詩成勉飲玉蓮華

## 楊妃襪

天寶年來窄襪留幾隨錦被暖香篝月生簾影初弦夜水浸蓮花一瓣秋塵玷翠盤思亂滚香黏金韈憶微塵縣知賜浴華清日花底襯兒碧眼偷

襪於敎切音韈襪韈也世說楊妃死於馬嵬梨樹下店媼得錦襪一隻過客傳玩每出百錢由此致富劉禹錫馬嵬行履綦無復有文組光未滅不見岩畔人空見淩波襪御童愛踪跡私手解鞶結傳看千萬眼縷絕香不歇

送貢尚書入閩

繡衣經畧南來後漕運尚書又入閩萬里銅塩開越嶠十艘升斗貿番人香薰茉莉春酲重葉卷檳榔曉饌頻海道東歸閑未得法冠重戴髮如銀

先生有吏部侍郎貢公平羅記至正十二年春三月中書吏部侍郎貢公奉詔使江淅發內帑銀三十餘萬錠俾公於稔地與民和羅公名師泰字泰父宣城人起身胄監嘗為名御史公按繡衣指為御史漕運即和羅也其後入閩故送之

茉莉檳榔皆閩産

寄秋淵沈鍊師所居號琅玕所

琅玕種得三千箇箇箇瓊臺玉樹齊秋淨璺晃青沵曲夜寒一虎大茅西長茸不著花猫獵深竹時聞翠羽啼老我

所須唯鐵杖不須太乙乞青藜

溧莫飽切水名在吳華亭縣唐書地理志潤州延陵縣有茅山劉大彬茅山志句曲山漢有三茅君來治其上時父老又轉名茅君之山三君往來乘白鵠各集山之三處時人互有見者乃復因鵠集之處分爲大茅君中茅君小茅君三山焉統而言之是句曲之一山耳漢書劉向校書天祿閣太乙老人夜叩閣吹藜火照之

翡翠巢

羅浮花使先春到來傍玉樓深處巢舞雪艷翻楊柳絮歌雲輕壓海棠梢屏開時露鴉頭襪絃斷應銜鳳觜膠却笑雪衣娘太劣雕籠深鎖未全教

明皇雜錄開元中嶺南献白鸚鵡養之宮中頗聰慧洞曉人言上及貴妃皆呼雪衣娘戲於殿檻有鷹搏之而斃遂瘞於苑中呼爲鸚鵡塚

席上賦

蘿洞蘭煙繞燭微三更五點妓成圍魚吹綠酒常凄躍鴈列瑤箏不獨飛隔座送鬮喧中射當筵呼摻促更衣雞鳴樂極翻悽斷闕月纖纖照影歸

鬮居尤切音鳩拈鬮取也摻七紺切騐去聲與參同鼓曲也後漢禰衡傳漁陽參撾注王僧孺詩散度廣陵音參寫漁陽曲天中記漁陽摻撾者三撾鼓也古歌云邊城宴開漁陽摻黃塵蕭蕭白日暗蘇軾詩幅巾起作鴝鵒聲疊鼓雜摻漁陽撾

嬉春體五首 錢塘湖上一云賦俏唐體遺錢塘詩人學杜者

今朝立春好天氣況是太平朝野時走向南鄰覓酒伴還從西墅買花枝陶令久辭彭澤縣山公秖愛習家池宜春

帖子題贈爾日日春游日日宜

又

西子湖頭春色濃望湖樓下水連空柳條千樹僧眼碧桃花一株人面紅天氣渾如曲江節野客正是杜陵翁得錢沽酒勿後較如此好懷誰與同

又

何處被花惱不徹嬉春最好是湖邊不須東家借騎馬自可西津買蹋船燕子繞林紅雨亂鳧雛衝岸浪花圓段家橋頭提酒色重典春衣沽十千

西湖遊覽志斷橋本名寶祐橋自唐時呼為斷橋元時錢惟善竹枝詞有段家橋之名聞者以為杜撰然楊蟠

諸詩往往亦稱段橋未可謂無證也杭州府志成化十
年知府李端修段家橋趙佃湖上詩秦楼直接段家橋

又

入山十里清涼國三百楼臺迤邐開岳王墳前雨東渡隱
君寺裏話西來接果黃猿呼一箇採花白鹿走千迴風流
文采湖山主坡白應須屬有才

辭順詩話宋行都西山多寺觀鐘鼓相接故楊廉夫詩
入山十里清涼國三百楼臺迤邐開岳王墳謂鄂國忠
武王在棲霞嶺隱君謂林和靖在
孤山坡謂東坡白謂白樂天也

又

楊子休官日日閑桐江新棹酒船還叮嚀舊客兼新客漫
浪南山與北山好懐急就一斗飲佳人能作五絃彈君看

此地經游輦彷彿春風夢未殘

玉山主人云所謂嬉春即老杜以江上誰家桃柳枝春寒細雨出疎籬為新體也先生自謂代之詩人為宋體所楷故作此體變之云

又湖州作四首 書寄班恕齋試溫生筆寫入前卷

三月三日雨新晴相邀春伴冶西城即倩山妻紗帽辦更煩小將犢車輕好語啼春秦吉了仙姿當酒董雙成憑君多唱嬉春曲老子江南最有情

格物總論秦吉了形似鸚鵡而色白腦有黃肉冠頭紅耳聡心慧舌巧人言無不通白居易新樂府秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聡心慧舌端巧鳥語人言無不通漢武內傳王母命董雙成吹雲和之笙

其二

五十狂夫心尚孩不容俗物相塡詼興來自控玉蹄馬醉後不辭金當杯海燕來時芹葉小野鶯啼處菜花開春衫已備紅油蓋不怕城南小雨催

其三

長城小姬如小憐紅絲新上琵琶絃可人座上三珠樹美酒沙頭雙玉船小洞桃花落香屑大堤楊柳埽晴烟明朝紗帽青藜杖更訪東林十八仙

小憐見卷八馮小憐山海經三珠樹在厭火國北生赤水上葉皆為珠張九齡詩側見雙翠鳥巢在三珠樹玉船酒杯也晉書遠公居廬山東林與陶潛等十八人同修淨土

其四

湖州野客似元真水晶宮中烏角巾得句時過張外史學書不讓管夫人碁尋東老林中橘飯煮西施廟下蒓無雨無風二三月道人将客正嬉春

元真子張志和也唐書顔真卿為湖州刺史志和来謁真卿見其舟敝請更之志和曰善可浮家泛宅往来苕雲間矣元詩選注張雨號句曲外史類纂趙孟頫字子昂號松雪道人官至翰林學士承旨謚文敏夫人管氏亦精八法間作蘭竹極瀟洒之致

無題效商隱體四首 與袁子英同賦

當軒隊子立紅靴龜甲屏風擁絳紗公子銀瓶分汗酒佳人金勝剪春花曲調青鳳歌聲轉舩進黄鵝舞勢斜五十男兒頭未白臨流洗馬走紅沙

西湖竹枝集袁華字子英吳郡崑山人漢武故事漢武起神明臺屏風悉以白琉璃作又以雜玉為龜甲屏風荊楚歲時記人日剪綵為人或鏤金箔為人以貼屏風上亦戴於頭鬢象人入新年形容改觀董勛問禮俗此風起於晉賈充妻李夫人李商隱詩鏤金作勝傳荊俗剪綵為人起晉風

其二

主家院落近連昌燕子歸來舊杏梁金埒近收青海駿錦籠初教雪衣娘卷衣甲帳春容曉吹笛西樓月色涼今夜阿鴻新進劇黃金小帶荔枝裝

其三

二月皇都花滿城美人多病苦多情一隻孔雀銜青綬十二飛鴻上錦箏酒掬珍珠傳玉掌羹分甘露倒銀罌不堪

容易少年事（一作滿郎老）爭遣狂夫（一作拖朱）作後生

其四

天街如水夜初涼照室銅盤璧月光別院三千紅芍藥洞房七十紫鴛鴦繡靴蹋踘句驪樣羅帕垂彎女直妝願爾康強好眠食百年歡樂未渠央（古詩鴛鴦七十二羅列自成行後漢書東夷傳高句驪在遼東之東千里石林燕語高驪自三國以來見於史者句驪其國號高其姓也隋去句字故自唐以來止稱高麗歷朝綱鑑女直完顏阿骨打稱皇帝國號金）

和蔡彥文題虞伯生張伯雨倡和帖

髯駕已聞攀鼎水劫灰又見話昆池劍藏玉几山中記筆紀元卿天上碑舊譜紫霞吹鶴骨新章白雪寫烏絲逃身

我未學仙去何處還丹日月遲

西湖竹枝集虞集字伯生蜀人官至翰林侍講學士張伯雨見前史記封禪書黄帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黄帝黄帝上騎羣臣後宫從上者七十餘人龍乃上去餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮墮黄帝之弓百姓仰望黄帝既上天乃抱其弓與胡髯號故後因名其處曰鼎湖其弓曰烏號三輔黄圖武帝初穿昆明池得黑土帝問西域胡人曰劫燒之餘灰也集異記蒼龍溪新宫銘紫陽真人山元卿撰烏絲見卷四秋霜帖

送理問王叔明

金湯回首是邪非不用千年感令威富貴向人談往夢干戈當自息危機雄風豪雨將春去剩水殘山送客歸聞說清溪黄鶴在鶴邊仍有釣魚磯

宋玉風賦此所謂大王之雄風也
杜甫詩剩水滄江破殘山碣石開

## 丹鳳樓

十二危樓百尺梯飛飛丹鳳五雲齊天垂翠蓋東皇近地拂銀河北斗低花靨秋空戎馬順神燈夜燭海雞啼仙童與報麻姑會應說蓬萊水又西

說文靨頰輔也酉陽雜俎近代粧尚靨如射月曰黃星靨靨鈿之名蓋自孫和鄧夫人始李賀詩花合靨朱紅
崔液上元詩神燈佛火百輪張列像圖形七寶裝朱子方廣聖燈詩神燈照夜惟聞說皓月當空不用尋

## 夜坐

雨過虛亭生夜涼朦朧素月照芳塘螢穿濕竹流星暗魚動輕荷墜露香起舞劉琨肝胆在驚秋潘岳鬢毛蒼候虫

先報砧聲近不待蓴鱸憶故鄉

晉書祖逖與劉琨為司州主簿共被同寢夜中聞荒雞鳴逖蹴琨覺曰此非惡聲因起舞潘岳秋興賦序晉十有四年余春秋三十有二始見二毛

悼李忠襄王

羅山進士著戎衣淚落神州事已非百二山河驚易改三千君子誓同歸天戈已付唐裴度客七那知蜀費禕賴有佳兒功業在東人重望捷淮淝

漢紀秦得百二焉漢書秦地險固二萬人當諸侯百萬史記句踐發習流二千教士四萬人君子六千人諸御千人伐吳唐書裴度傳拜彰義軍節度淮西宣慰招討處置使及行御通化門臨遣賜通天御帶發神策軍三百為衛帝以逢吉居中撓阻出之於外時諸道兵悉中官監統度奏罷之號令既顯戰氣益倍蜀志費禕傳歲

首大會魏降人郭循在坐褘歡飲沉醉為循手刃所害
通鑑晉武帝八年謝石謝元大破秦兵於淝水謝安得
驛書方與客圍碁攝書置床上圍碁如
故客問之徐荅曰小兒輩遂已破賊

聞定相死寇 丙申六月死京口

三朝勳舊半彫零京口雄藩孰老成可是叔孫祈欲死託吉柯
喜聞先軫面如生東園草暗銅駝陌北固潮平鐵甕城珍
重子儀誰可繼三軍氣色倍精明

宋元通鑑至正十四年十二月以定柱為左丞相十五
年以定柱為右丞相十六年正月復以定柱為左丞相
左傳平子有異志冬十月辛酉昭子齊於其寢使祝宗
祈死戊辰卒又先軫曰匹夫逞志於君而無討敢不自
討乎免胄入狄師死焉狄人歸其元面如生晉書索靖
指洛陽宮門銅駝嘆曰會見汝在荊棘中耳皇輿考鎮
江府鐵甕城即府城孫權築一統志
北固山在鎮江府治北下臨長江

書錢唐七月廿三日事至正丙申

兒童十日報日闘前後妖墓生燧光十日夜月食如紅銅瓠子勢方呑鮓甕瓠子苗氏也鮓甕地名蘄州血已到錢唐宋謠云惟有蘄黃兩州血至今流不到錢唐火鰍東掣千尋鎖鐵馬西馳半段搶老左老童紫微老人迷醉眼絲紅猶挂米鹽商自吳門被寇蒜米不通寇入杭先三日運餉至省臣喜為之挂紅

宋元通鑑至正十六年秋七月張士誠遣兵破杭州元浙江丞相達識帖睦邇遁平章政事左答納失里戰死初江南始亂達識帖睦邇等屢敗議者以為苗軍可用遂自寶慶招土官楊完者至淮南殺賊以功累官江浙行省叅政至是士誠兵破杭州達識帖睦邇遁入富陽完者乃自嘉興引苗軍及萬戶普賢奴擊敗士誠兵復其城達識帖睦邇乃還輟耕錄至正十六年秋士誠弟士德與王與敬提兵入杭州軍氣甚銳杭州大軍欽鋒

不敢丞相退避蕭山士德軍檢刮刼掠羅木營萬户普賢奴乃慶元路萬户金騎兒之子年未弱冠智勇過人率兵先出完者領苗軍繼進民亦挺身巷戰士德大潰又完者所統苗獠洞猺苔刺罕寺狀絶類犬按五溪之蠻為盤瓠種屬曰猫曰猺曰犵狑曰犵狫字皆從犬則諺所謂苗犬者信然又至正十一年徐壽輝鄒普勝據蘄黄按老左謂左答納失里老童謂平章慶童也

和盧養元書事二首

中原煙火半邱墟樓櫓相望白下孤蕃厮夜歌銅鈷鏻鑾酋春醉錦磨蘇北征鮮賦盧才子西事時談劇霸都吳上姓名丞相府老夫著論學潛夫先生有救時論二首曰人心論曰室論及丞相長書一通皆不出名氏投於政事堂

西湖竹枝集盧浩字養元錢唐人鈷音古鏻莊上聲溫器也磨蘇廣韻作磨蘇博雅磨蘇屋也服虔風俗文屋

平曰磨廊劉孝威結客少年場行插腰銅匕首障日錦磨䴩閻朝隱詩天津橋畔錦磨䴩杜甫詩願隨金腰褭走置錦磨䴩五代史劉仁恭文其兵面曰定霸都後漢王符著書號潛夫論

其二

年年苛吏傷王政往往紅珉叛教條漳水有時生小草洞庭無地種餘苗伏龍雛鳳應勞訪綺季黃公底用招聞道紫樞開錫燕寶釘大銙賜天驕時哈相招東南三處士

隋書楊素傳賜萬釘寶帶蘇軾詩腰横萬寳釘銙若丸切誇上聲帶飾也唐書柳渾傳王工為帝作帶誤毀一銙

多景樓

極目心情獨倚樓荻花楓葉滿江秋地雄吴楚東南會水

接荆揚上下流鐵甕百年春雨夢銅駝萬里夕陽愁西風

歷歷來征雁又帯邊聲過石頭

新省呈右相及藩恭諸公

大省新開方岳重入間第二紫微垣丹池鳳浴江湖淺温

室花開雨露繁天柱星辰上北極海門日月遠東藩相君

大業憑誰賦白髮詞臣詔立言

名勝志金庭山天台華頂之東門也靈宝經云上有桐柏合生下有丹池赤水陶潛詩靈人侍丹池朝朝為日浴漢書孔光傳或問光温室省中樹皆何木光默不應荅以他語其不泄如是三輔黄圖温室殿武帝建冬處之温煖

至正廿三年四月淮南王左相徵行松江步謁草元

閤夜移酒船宴閤所

微行誰識王丞相草屨過門如野人太史遥遥瞻紫氣老夫急急裹烏巾子陵故友終辭漢張禄先生又入秦休說五湖天樣濶扁舟何處不容身

後漢書逸民傳嚴光字子陵少有高名與光武同遊學及光武即位光乃變名姓隱身不見史記范雎列傳范雎亡伏匿更名姓曰張禄秦昭王使謁者王稽於魏鄭安平曰臣里中有張禄先生欲見君言天下事王稽知范雎賢載范雎入秦

送王箇生往吴大府之聘兼簡國寶樞相賓卿客省

近報淮吴張柱國樓船遣使聘嘉賓漢家自有無雙士趙客何勞七九人天上瓊花回后土江南杜宇到天津若逢

呂相頻相問應有奇書痛絕秦

元詩選注張憲字思廉別號玉笥生山陰人張氏據吳辟為樞密院都事史記淮陰侯列傳諸將易得耳至如信者國士無雙平原君列傳平原君約與食客門下二十人偕得十九人門下有毛遂者前自贊於平原君曰請處囊中乃穎脫而出瓊花見卷八宮詞見聞錄嘉祐末邵康節行洛陽天津橋忽聞杜宇之聲嘆曰不及十年其有江南人以文字亂天下者客曰聞杜鵑何以知此康節曰天下將治地勢自北而南將亂自南而北今南方地氣至矣禽鳥飛類得氣之先者也左傳晉侯使呂相絕秦

送呂左轄名珍還越

保障南藩第一功未容若木挂彤弓露書誓翦金牀兎壯氣平吞黑𥟴公萬里天威龍虎北五雲佳氣鳳皇東麥城又報捷書至江上將軍是呂蒙

明史胡大海傳張士誠將呂珍圍諸全堰水灌城大海奪堰反灌珍營珍勢蹙於馬上折矢誓請各解兵許之輟耕錄張氏據有平江日其部將左丞呂珍守紹興參軍陳庶子饒介之在張左右一日隙賊詩呂饒集翰題一紈扇以寄呂云後來江左英賢傳又是淮西保相家聞說錦袍酣戰罷不驚越女采荷花饒素負書名且詩語俊麗為作者所稱呂俾人讀罷忽大怒曰吾為主人守邊疆萬死鋒鏑間豈務愛女子而不驚之耶見則必殺之按呂珍為偽吳部將而陶九成錄之且以為武官可笑先生此詩抑豈別有所取耶金床兎見卷三獨酌謠題書千栗碑為河內大將劉裕伐姚泓悼之遺書假道題曰黑矟公麾下明元因將授為黑矟將軍龍虎謂龍虎臺鳳皇謂鳳皇山通鑑漢獻帝二十二年孫權陸口守將魯肅卒權以呂蒙代之又二十四年權發兵襲□令呂蒙為大督□還保麥城因遁走

答詹翰林同

皇帝書徵老秀才秀才懶下讀書臺商山本為儲君出黃

石終期孺子来太守枉於堂下拜使臣空向日邊田老夫

一管春秋筆留向胷中取次裁

元詩選注明太祖初即位遣翰林詹同奉幣徵維禎維禎賦老客婦謠同為作老客婦傳維禎賦此詩答之

鍾山應詔

鍾山兀立楚江西玉柱曾經御筆題雲護金陵龍虎壯月明珠樹鳳皇棲雄吞古甸三秦小峻入層霄五嶽低願效華封歌聖壽萬年王氣與天齊

駢問禮續羊棗集楊維禎阻兵隱於松江見太祖高皇帝於當塗太祖異其冠服對曰四方平定巾海宴河清服也太祖喜遂頒行之今各州縣里長老人所戴及大夫士所服細褶衣是也省文稱海清云太祖復問曰汝事張士誠否曰非其君不事欲授以官曰古七十而致仕臣年七十三歲何敢冒昧太祖曰朗汝能詩曰學作

耳請題御書鍾山二字詩進太祖大喜曰詩值千金姑賜五百因曰有薦汝者宋濂今在翰林院可往見之對曰惜其人學不甚博明日以語濂曰臣學信不及維禎

送僧歸日本

東風昨夜來鄉國又見揩前吳草青金錫躅空靈鳥逝寶珠嗅海毒龍腥車輪日出扶桑樹笠蓋天傾北極星我欲東夸訪文獻歸來中土校全經

經書考歐陽公日本歌云徐福行時書未焚逸書百篇今尚存令嚴不許通中國舉世無人識古文按今世經書往往有外國本則書之獨全於日本者未可知也

玉山草堂雅集又題

我常被酒玉山堂風物於人引興長銀絲蓴薦野鴨炙一作

段金粟爪取西楊莊山頭雲氣或成虎溪上仙人多訝羊

何處行春柘枝鼓閬州竹枝歌女郎

先生有玉山草堂雅集序崑山顧仲瑛裒其所嘗與遊者往還唱和及襍賦之詩悉鋟諸梓凡五十餘家詩凡七百餘首仲瑛讀書之室曰玉山草堂集以之其自著有玉山璞稿玉山樂府行於時葛洪神仙傳黃初平年十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華居石室中四十餘年不念其家其兄初起行索初平見道士引至山與弟語畢問平羊何在平與兄往至山東見白石因叱之石皆起成羊數萬頭

奉謝玉山假僦屋

玉山長者有高義乞與山人僦屋金駟馬一時皆上客青蛾三日有遺音西山湧海當秋後南斗流江入夜深更報大茅張外史與來須抱小雷吟

玉山草堂集序仲瑛內交於予後築亭曰芸亭以尊予之所學也設榻曰芸榻以殊予之所止也

春日有懷玉山主人

梨花枝外雨冥冥宿酒朝來尚未醒倚砌宜男偏婀娜隅窓鸚鵡太丁寧紫鸞簫管和瑤瑟金鴨香爐倚繡屏青李来禽臨已徧定從白鵠授黃庭

類書金猊寶鼎寶鴨金鳧皆焚香器也又右軍帖青李来禽櫻桃自結藤子皆囊盛為佳速為致此又米元章臨智永千字文形絕不類岳珂跋其後云蓋臨而法本不同摹帖如梓人作室梁櫨榱桷雖具準繩而締創既成自有工拙臨帖如蹇鵠並翔青天浮雲浩蕩萬里各隨其所至而息筆陳圖晉王羲之字逸少三十七書黃庭經書訖空中有語卿書感我而况人乎

與客登望海樓作録寄玉山主人

蜑子雨開江上臺江頭野老不勝哀蜃將樓閣空中落鰌引旌旗月下來保障許誰為尹鐸事諧無復問文開可憐歌舞舊城闕又是昆明幾刼灰

輟耕錄廣東采珠之人懸絚於腰沉入海中良久得珠撼其絚舶上之人挈出之名曰烏蜑戶蜑音但嶺表錄蛤蚌屬其類甚多海中最大者名蜃能吐氣成樓臺夷堅志趙忠簡公鼎謫瓊崖自雷州浮海而南頃洪濤間紅旗靡靡極目不斷鼓為外國甲兵呼問舟人舟人搖手令勿語披髮持刃出篷背立刺舌出血滴水中凡經兩時頃聞舟人相呼曰更生乃告曰適所見巨鰌也所謂旗者鰌鬣耳國語趙簡子使尹鐸為晉陽令請曰爾絲乎保障乎簡子曰保障哉後漢書袁紹父成字文開時人語曰事不諧詣文開

其二

娟娟秋風起洞庭銀州宮闕渺空青客星石落江龍動神

馬潮來海雨腥弱水無時通漢使稍峯何事受秦刑遠人新到三韓國中土文明聚五星

後漢書嚴光字子陵與光武爲友光武登祚忘之光怨帝甘時太史云天上有客星犯帝帝曰豈非朕故人嚴子陵乎遂命徵之林堯叟左傳注星以陽物隕地則化爲石吳越志吳王賜子胥死盛其屍以鴟夷之革浮諸江子胥乃揚波東潮蕩激隄岸或見白馬素車在潮頭因立廟焉歲仲秋月潮極大人以旗鼓迓之遂爲吳潮弱水圖見卷五題王母醉歸圖稍峯見卷五錢選畫長江萬里圖魏志韓在帶方之南東西以海爲限南與倭接方可四千里有三種一日馬韓二日辰韓三日弁韓宋書周將伐殷五星聚房齊桓將伯五星聚箕漢高入秦五星聚東井宋史宋祖啟國五星聚奎

堯市山

丹房夜宿庚桑洞古井重詢堯市山聽猿老樹垂雲白飲

馬清泉錦石斑野婦採桑成隊出山童沽酒滿瓶還顧渚

橋頭有舡賣尋詩直叩碧桃關

吳興掌故堯市山在長興縣西北四十里吳興山墟名云堯時洪水居民於此山作市

鏡湖

與客携壺放畫船春波橋下柳如煙林間好鳥啼長晝席

上高歌樂少年醉裏探書尋禹穴醒來訪隱過平川樵風

逕上神仙窟知是陽明幾洞天

紹興府志鏡湖亦名鑑湖任昉述異記軒轅氏鑄鏡湖邊因得名或云黃帝獲寶鏡焉或又云本王逸少語山陰路上行如在鏡中遊是名鏡湖又名長湖又名大湖又界湖為二曰東湖曰南湖唐元宗時賜賀知章鑑湖一曲又名賀監湖又據張晏漢書司馬遷傳注秘謂禹穴即禹陵據酈道元水經注又似指禹井惟舊經輯飛

来石下為禹穴傳云禹藏書處則指陽明洞然韓昌黎送惠師詩云常聞禹穴奇東去窮甌閩越俗不好古流傳失其真則禹穴不可定名久矣宋陳鵠耆舊續聞稱問之洪景盧言禹穴當以陽明洞為是又樵風逕有鄭太尉廟漢書鄭宏常采薪白鶴山得遺箭頃有人来覓宏還之問所欲宏知其神人也曰患若耶溪載薪為難願旦南風暮北風後果然至今人呼鄭公風又陽明洞在宛委山

石婦

亭亭獨立傍溪濵四傍無人水作鄰苔髮不梳千古髻眉空鎖萬年春霜為鉛粉憑風傳霞作臙脂仗日勻莫道巖前無寶鏡一輪明月色常新

王烈婦祠

天荒地老妾隨兵天地無情妾有情痛血嚙開霞嶠赤啼

痕化作雪江清能從湘瑟聲中死全勝胡笳拍裡生三月子規啼盡血春風無淚寫哀鳴

紹興府志王烈婦祠在清風嶺烈婦臨海人宋末為元師所刼乃嚙指血寫詩石上投崖下死血漬入石至今天陰雨則漬起如新

香奩八詠

吳間詩社香奩八詠無春芳才情者多為題所困縱有篇辭鄙婦學妝院體終帶鄙狀可醜也晚得玉樹餘音為甲而長短句樂府絕無可拈出者一日雲庵王先生寄示踏莎行八闋讀之驚喜先生盖松雪翁門人今年八十又三矣而堅强清爽出

語娟麗此殆為月中神仙人也謹付翠兒度腔歌
之又評付龍洲生附八詩後繡梓以見王孫門中
舊時月色雖曰喪亂固無恙也至正丙午春三月
初吉錦宴老人楊維禎序
金盆沐髮
華清春晝賜温泉綰脫青絲散一編翠雨亂跳花底月黑
雲半捲鏡中天銅仙盤冷添甘露玉女盆傾拾翠鈿攏得
雲鬟高一尺呂冠新上玉臺前
附雲菴叟王德璉踏莎行　寶鏡凝膏温泉流膩琉璣
一把青絲墜氷膏淺漬麝煤春花香石髓和雲洗　王
女峯前咸池月底臨風輕把犀梳理
陽臺行雨乍歸來羅巾猶帶瀟湘水

月奩匀面

一片清光照膽寒玉容滿鏡掩飛鸞素娥照見黃金闕絳雪鎔開白玉盤翠點柳尖春未透紅生櫻顆露初乾好風為我披羅幙一朵芙蓉正面看

附踏莎行　冰鏡懸秋瓊肥凝素鉛華夜擣長生兎翻離軒玉容自擬比嫦娥粧成又恐嫦娥妬　花影逐容蟾光籠霧芙蓉一朵溥清露年年只在廣寒宫今宵鸞影驚相遇

玉頰啼痕

天然玉質洗鉛華怪底偏將半面遮紅滴香冰融獺髓彩黏膩雨上梨花收乾通德言難盡點涇明妃畫莫加聚得斑斑在何處輭綃寄與薄情家

類纂伶元之妾樊通德趙飛燕女使也能道飛燕姊妹事元曰其人俱灰滅矣疲精神馳嗜欲寧知終歸荒田野草乎通德掩袖視燭影以手擁髻淒然泣下元因作飛燕傳東方虬昭君怨掩淚辭丹鳳

附踏莎行 粉凝紅水香銷獺髓鏡窩影裏入憔悴梨花帶雨不禁愁玉纖彈盡相思淚 恨鎖春水嬌橫秋水臉桃零落臙脂碎妝將羅帕搵啼痕寄情欲比相思字

黛眉顰色

按樂圖開列畫堂春愁何獨損清揚蜀山煙雨淒尖瘦漢柳風霜兩葉蒼索畫未成京兆譜欲啼先學壽陽妝蕭郎忽有歸期報喜得天庭一點黃

漢書張敞傳敞為京兆為婦畫眉長安中傳張京兆眉憮後漢書梁冀傳孫壽美而善為妖態作愁眉啼妝粧樓記宋武帝女壽陽公主人日卧含章簷下梅花落額上成五出花拂之不去皇后留之後人效為梅花粧由

此始全唐詩話崔郊有婢端麗善音律既貧鬻婢於連帥郊思慕無已其婢因寒食來從事家值郊立於柳陰馬上漣泣誓若山河崔贈之以詩曰公子王孫逐後塵綠珠垂淚滴羅巾侯門一入深如海從此蕭郎是路人公覩詩令召崔生及見郊遂命婢同歸溫庭筠詩窓間謝女青蛾斂門外蕭郎白馬嘶蘸軾詩時看黃色起天庭

附踏莎行　淡掃春痕輕籠芳靨捧心不效吳宮怨楚眉酸感翠尖纖湘烟碧聚愁萋蒨　紺雨寒凝月鈎金艷鶯吭咽處微微飲新翻據態太嬌嬈鏡中鵝綠和香點

芳塵春跡

是誰步屧印微莎便似石家春滿床轢雪消時痕晃底好風起處步生香彩雲飛上秋千鐙芳草侵來蹴踘場愁絕如癡成獨立繡鴛拾得在東牆

禎府石崇屑沉香於床上使婢踐之無迹者為體輕

附踏莎行　金谷游情消磨不盡軟紅香裏淒鴛印蘭膏步滑翠生痕金蓮脫落凌波影　蝶徑遺踪雁沙疑潤為誰留下東風恨玉兒已化夢中雲青蘋綠水空仙咏

雲窓秋夢

骨瘦魂清酒力微路迷錯莫是還非羅浮曉月相將落巫峽斷雲何處飛金彈撇來驚忽忽玉龍嘶了尚依依不如直到鈞天所記得霓裳樂譜歸

王安石欲歸詩塞垣春錯莫行路老侵尋蘇軾詩眼花錯莫鬢霜匀病馬羸騶只自塵

附踏莎行　烟冷瑤樞神遊貝闕芙蓉城裏花如雪褪驂仙郎同躡鳳皇翎千門萬户皆明月自然見夢海碧山青天荒地老滿身風露珮環玦高樓畫角苦無情一聲吹散凓飛蝶

繡牀凝思

繡線添来日正遲香絨倦理一支頭心游飛絮渾無着身蜕枯蟬忽若癡花幀錯描愁伴覺金針閣住許誰知絕憐小玉情緣重到死春蠶始絕絲

小玉見卷四秋霜帕附蹋莎行

翠滌文鴛交枝連理金針停處渾如醉楊花一點是春心鵑聲啼斷人千里喚醒離魂猶疑夢裡此情恰似東流水雲窓霧闕沒人知綃痕浥透紅鉛淚

金錢卜歡

紫姑壇上祝方兄忽聽呼盧擲地聲星斗未分牛女會陰陽先判雨雲生青蚨孕子寧無兆玉蝶化身元有情寶鏡

# 重圓三五夜重磨半月問虧盈

荊楚歲時記正月望日其夕迎紫姑神以卜鐵神論親故如兄字曰孔方失之則貧苦得之則富昌搜神記南方有虫名青蚨形似蟬而稍大生子大如蠶子取其子母即飛来劉兼宣賜錦袍詩將同玉蝶侵肌冷也遣金鵬徧體飛化書老楓化為羽人朽麥化為蝴蝶化無情而之有情也

附蹈沙行

痞擲龍文尋盟鸞鏡龜兒不似青蚨準花房羞化彩蛾飛銀橋容遍仙娥信錦屋璚樓薄情飄性碧雲望斷紅輪瞋珠簾立盡海棠陰待溫遥夜鴛衾冷

元詩選注鐵崖豔體擅長一時王國器踏沙行八闋皆有鐵崖評語故崖并載章編復古集中西湖遊覽志稱鐵崖雅好聲妓名徹都下晚居松江有侍兒四竹枝柳枝桃花杏花皆善歌舞酒酣耳熱命歌白雪之曲自倚鳳琵和之一日訪瞿士衡飲次脫妓鞵置一杯行酒名曰鞵杯謂其姪孫宗吉咏之宗吉作沁園春一闋以呈鐵崖大喜即命侍兒歌以侑觴當時傳為佳話嘗過玉山草堂題云無奈道人狂太甚時携紅袖寫烏絲其風流韻

致非方幅之士所能及也

紀夢中作書遺報復元

九月九如三月三五湖山水盡清酣西瞻林屋三天近南上風飄一日貪潮蹴灔堆青不動雨蹁花洞氣長銜月中簫鼓神君殿雲下龍鸞帝子驂猛虎護林依董奉毒蛇避井施藕眈𦢊腈塘暗清塵起縹緲峯高碧落參落日大堤花杲杲西風茂苑草毿毿越人仕倦秋思吳女情多夜擘柑自是王仁僧好伴為予善唱望江南

神仙傳吳人董奉隱居廬山為人治病不取錢物重病愈者栽杏五株輕者一株數十年得十萬餘株後杏子熟奉於林下作倉欲買杏者悉照取杏之器易穀以拯貧窮人或有欺之者虎輙逐之時號為董仙杏林仙鑑

晉時神仙蘇耽種橘鑿井以療人疾時江洪間有射工蟲一名短狐一名蜮口中有弩形居水中含沙射入影輒患瘡疾疾者食橘葉飲井水即愈世號橘井

同郟九成過玉山舟中聯句

城角初升旭日遲舵樓東向起遐瞻鼇頭直下癡雲暗楊鷁尾徐開破浪恬野色微明金水曲郟清江隱見玉山尖雨收幕燕簷牙起楊風颭檣烏帆腹添波影白翻鷗箇箇郟燒痕青出麥纖纖弋來野鷺毛全蜕楊筍得氷魚口尚噞鮮篷上萌蓮菂苦郟潑醅新盎蜜脾甜避船好鳥機先識楊入座江花手自拈未必江山惟客有郟也知吏隱許吾兼桃花不隔仙源路詩就寧辭晷刻淹楊

遲思燕切韻府日光升也
王安石詩起看朝陽遲

樓　澤育蒼校

鐵厓逸編註卷之八

目錄

鐵厓逸編註卷之八

諸暨楊維禎廉夫著　同邑後學樓卜瀍西濱註

外孫　張廉清士
　　　張宰聘相　訂

女史詠十八首

李夫人

金屋君王獨有情少翁魂魄夜張燈可堪一死猶烈身

一缺

塵到李陵

漢書外戚傳李夫人病篤上自臨候之夫人蒙被謝曰妾久寢病形貌毀壞不可以見帝願以王及兄弟爲託上曰夫人弟見我將加賜千金而予兄弟尊官夫人曰尊官在帝不在一見上復言必欲見之夫人遂轉鄉𣪠

歎而不復言於是上不悅而起夫人姊妹讓之曰貴人獨不可一見上屬託兄弟耶何為恨上如此夫人曰所以不欲見帝者乃欲以深託兄弟也我以容貌之好得幸於上上所以攣攣顧念我者乃以平生容貌也今見我毀壞顏色非故必畏惡吐棄我意尚復肯追思閔錄其兄弟哉及夫人卒上以夫人兄李廣利為貳師將軍封海西侯延年為協律都尉漢武故事武帝數歲長公主抱置膝上問曰兒欲得婦否指其女曰阿嬌好否對曰若得阿嬌當以金屋貯之後立為后因妬廢居長門宮以黃金百斤奉司馬相如作長門賦以悟主上后復得幸史記封禪書齊人少翁以鬼神方見上上有所幸王夫人卒少翁以方蓋夜致王夫人天子自帷中望見焉李陵傳天漢二年貳師將三萬騎出酒泉擊右賢王於天山陵願以步兵五千人涉單于庭上壯而許之

鉤弋夫人

促儀未換母儀尊閨道君王已寡恩太子宮中無木偶可無鞠域到甚門

漢書外戚傳孝武鉤弋趙倢妤昭帝母也武帝巡狩過河間望氣者言此有奇女名至女兩手皆拳上自披之手即時伸由是得幸號曰拳夫人居鉤弋宮生昭帝號鉤弋子任身十四月乃生上曰聞昔堯十四月而生今鉤弋亦然乃命其所生門曰堯母門後衛太子敗鉤弋子年五六歲壯大多智上心欲立焉以其年穉母少恐女主顓恣亂國家猶豫久之鉤弋倢妤從幸甘泉宮有過見譴以憂死乃立鉤弋子為皇太子昭帝即位追尊為皇太后戾太子傳充與治巫蠱白言宮中有蠱氣上使按道侯韓說御史章贛黃門蘇文等助充遂至太子宮掘蠱得桐木人太子少傅石德謂太子曰可矯以節收捕充等繫獄具白皇后乃斬充以徇外戚傳呂后斷戚夫人手足去眼煇耳飲瘖藥使居鞠域中名曰人彘師古注鞠域如蹋鞠之域謂窟室也

伏生女

老子當時無女雛秦灰安得見全書中郎有女能傳業傳得胡笳業不如

漢儒林傳伏生濟南人也張晏曰名勝伏生碑云又故為秦博士孝文時求能治尚書者時伏生年九十餘老不能行於是詔太常使掌故鼂錯受之師古注衛宏定古文尚書序云伏生老不能正言言不可曉也使其女傳言教錯齊人語多與潁川異錯所不知者凡十二三略以己意屬讀而已胡笳見卷一蔡琰胡笳詞

班婕妤

長門不用買多才紈扇炎涼善自裁五兒一言能寤主秋飌愁殺望鄉臺

古樂府相和歌楚調十曲有班婕妤怨漢書外戚傳孝武班婕妤帝初即位選入後宮其後趙飛燕姊弟驕妒婕妤恐久見危求供養太后長信宮上許焉婕妤退處東宮作賦自傷悼長門見本卷李夫人班婕妤怨歌行新裂齊紈扇皎潔如霜雪裁成合歡扇團團如明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼颷奪炎熱棄捐篋笥中恩情中道絕王勃蜀中九日詩九月九日望鄉臺杜甫詩神交作賦客力盡望鄉臺又云憶往時嚴譔

射共迎中
使望鄉臺

趙昭儀

通仙門裏春晝長侍兒新擁試蘭湯君王空散黃金餅不見宮中赤鳳凰

漢書外戚傳孝成趙皇后學歌舞號曰飛燕有女弟復名入後寵少衰而弟絕幸為昭儀居昭陽舍楚詞浴蘭湯兮沐芳華韓偓咏浴詩不知侍女簾帷外賸取君王幾餅金飛燕外傳后通宮奴燕赤鳳雄健能超觀閣兼通昭儀赤鳳始出少嬪館后適來幸是日連臂踏地歌赤鳳來曲

王氏后

沙禁鍾靈六百年存劉一璽恣棄捐老天有意毋天下黃霧如何塞九天

漢書元后傳元城建公曰昔春秋沙麓崩晉史卜之曰陰為陽雄土火相乘故有沙麓崩後六百四十五年宜有聖母興其田齊乎又漢傳國璽藏長樂宮莽即位請璽太后不肯授莽曰我漢家老寡婦旦暮且死欲與此璽俱葬終不可得涕泣良久乃出漢傳國璽投之地又以鳳為大司馬大將軍王氏之興自鳳始其夏黃霧四塞終日

賈南風

識暗鳴蛙苦不夫麗箱下取洛城奴宮中得子如銅馬豈特琅琊犢換駒

晉書后妃傳惠賈皇后諱南風惠帝紀帝常在華林園聞蝦蟆聲謂左右曰此鳴者為官乎為私乎賈后傳洛南有盜尉部小吏端麗美容止既給斷役忽有非常衣服衆咸疑其竊盜尉嫌而辨之小吏云先行逢一老嫗說家有疾病師卜云宜得城南少年厭之欲暫相煩必有重報於是隨去上車下帷內簏箱中行可十餘里過

六七門限開籠箱見樓閣好屋問此是何處云是天上即以香湯見浴好衣美食將入見一婦人年可三十五六短形青黑色眉後有疵見留數夕共寢歡宴臨出贈此衆物聽者聞其形狀知是賈后慙笑而去尉亦解意時他人入者多死惟此小吏以后愛之得全而出元帝紀琅琊恭王覲之子也恭王妃夏侯氏竟通小吏牛氏而生元帝元夏侯太妃傳琅琊武王為世子覲納馬生元帝及恭王薨元帝嗣立稱王太妃永嘉元年薨於江左葬琅琊國初有讖云銅馬入海建業期太妃小字銅環而元帝中興於江右焉

綠珠

百斛珍珠價莫加高樓投璧璧無瑕臨春不死臙脂井又逐降旛上檻車

太平廣記今白州雙角山下有綠珠井昔梁氏之女有容貌石崇使交州以真珠三斛買之晋書石崇傳崇有婢曰綠珠美而艷善吹笛孫秀使人求之崇不許秀怒勸倫誅崇綠珠因自投於樓下而死陳書張貴妃傳至

德二年乃於光熙殿前起臨春結綺望仙三閣閣高數丈並數十間通鑑隋滅陳後主投於井既而軍人窺井呼之不應欲下石乃聞叫聲以繩引之乃與張貴妃孔貴嬪同東而上

馮小憐

前山校獵御同車一笑平陽等戰蝸換得后衣總上馬琵琶又屬代王家

北齊書後主馮淑妃名小憐大穆后從婢也穆后愛衰以五月五日進之號曰續命慧黠能彈琵琶工歌舞後主惑之願得生死一處又周師取平陽帝獵於三堆晉州告急帝將還淑妃請更殺一圍從之莊子有國於蝸之左角曰蠻氏右角曰觸氏爭地而戰伏尸數萬北齊書小憐立為皇后周師攻齊從後主奔青州為周武所獲賜代王達彈琵琶因絃斷作詩曰雖蒙今日寵猶憶昔時憐欲知心斷絕應看膝上絃

獨孤后

別宅猶容駕短轅獨孤苦以妬虧賢他時崔婦生家禍晉

邸安孃寵自專

妬記王丞相導妻曹夫人性妬導憚之乃密營別館衆妾羅前夫人知之乃命駕將婢持刀尋討導恐飛轡出門以左手攀車欄右手提麈尾以柄打牛狼狽而前司徒蔡謨戲曰朝廷欲加公九錫導弗之覺謨曰不聞餘物惟有短轅犢車長柄麈尾隋書獨孤皇后傳后每與上言及政事往往合意宮中稱為二聖然性妬忌後宮莫敢進御文四子傳秦孝王俊頗好內妃崔氏性妬甚不平之遂於瓜中進毒俊由是遇疾蕭皇后傳煬帝為晉王時柬為王妃

武后

忠良斬刈若芻蕘乳虎蒼鷹積滿朝可是唐臣無杜伯危

心只忌六宮猫

漢書酷吏傳郅都嚴酷號曰蒼鷹又寧見乳虎無直寧成之怒此以指來俊臣索元禮一輩水經注杜伯與其友左儒仕宣王儒無罪見殺杜伯死之終能報恨於宣王故成成公子安五言詩曰誰謂兒無知杜伯射宣王唐書高宗王后傳廢后與良娣皆為庶人囚之宮中久之帝哀念間行至囚所呼之二人流涕嗚咽武后知之促令各杖之百剔其手足投釀甕中曰令二嫗骨醉數日方絕良娣詈曰武氏狐媚反覆我死後為猫使武為鼠生生扼其喉以報后聞詔六宮毋畜猫自此后頻見二人披髮瀝血為厲故多駐東都

## 楊太真

萬花輿裏澤初承紫磨金搔不自勝義髻早知無死所不如生不負青陵

新唐書后妃傳帝幸華清宮五宅車騎皆從家別為隊隊一色俄五家隊合爛若萬花川谷成錦繡爾雅黃金謂之璗其美者謂之鏐疏鏐紫磨金也水經注上金為紫磨金增一阿含經紫磨金作如來相貴妃外傳楊貴

妃以假義髻為飾好服黄裙後諺云義髻拋河裏黄裙逐流水國史補元宗幸蜀至馬嵬驛縊貴妃於佛堂梨樹之前彤管新編韓憑為宋康王舍人妻何氏美王欲之補舍人作青陵臺何氏作烏鵲歌以見志遂自縊死韓亦死按唐書壽王母武惠妃薨後宮無當意者或言壽王妃楊氏之美上見而悦之乃令妃自以己意乞為女官號太真更為壽王娶韋昭訓女潛納太真於宮中不朞歲寵遇如惠妃不負青陵意蓋指壽王也

盼盼

塚上白楊今十年樓頭燕子尚留連銅臺多少丁寧恨誰向西陵望墓田

白香山集徐州故張尚書有愛妓曰盼盼善歌舞雅多風態予為校書郎時遊徐泗間張尚書宴予出盼盼佐歡歡甚予因贈詩云醉嬌勝不得風嫋牡丹花盡歡而去爾後絶不相聞迨兹一紀矣昨日司勳員外郎張仲素續之訪予因吟新詩有燕子樓三首詞甚婉麗詰其由為盼盼作也續之從事武寧累年頗知盼盼始末云

尚書既歿歸葬東洛而彭城有張氏舊第第中有小樓名燕子盼盼念舊愛居是樓十餘年幽獨塊然於今尚在予愛繢之新咏感彭城舊遊因同其題作三絕句滿窗明月滿簾霜被冷燈殘拂臥床燕子樓中霜月夜秋來只為一人長又今春有客洛陽回曾到尚書墓上來見說白楊堪作柱爭教紅粉不成灰按麗情集張尚書名建封魏志太祖作臺上有樓鋳大銅雀高一丈五尺置之樓巔臨終遺令施繐帳於上使宮人歌吹帳中望吾西陵

王凝妻李氏

山店孤兒背面啼玉腕一解軟如泥當時義勇能相敵木葉山中亦有妻

五代史馮道傳王凝為虢州司戶卒於官凝家貧一子尚幼妻李氏携其幼子負遺骸以歸過開封府旅舍主人見婦人獨携一子而疑之不許其宿李氏顧天已暮不肯去主人牽其臂而出之李氏仰天慟曰我為婦人

不能守節此手乃為人執耶不可以一手并污吾身乃引斧自斷其臂路人見者環聚而嗟之開封府聞之白其事於朝官賜藥封瘡厚恤李氏而笞其主人又附錄阿保機病死述律護其喪歸葬木葉山又述律多智而忌大將趙思溫以材勇為阿保機所寵述律後以事怒之使送木葉山思溫辭不肯行述律曰爾先帝親信安得不往見思溫對曰親莫如后后何不行述律曰我本欲從先帝於地下以子幼國中多故未能也然可斷我一臂以送之乃斷其一腕而釋思溫不殺

韓蘄王夫人

巫家卜偶不為嫌優女占夫事更堅看取異時真畏友九重書上議黃天、

宋史韓世忠傳封通義郡王孝宗又追蘄王類纂韓蘄王夫人京口娼也嘗五更入府賀朔見虎蹲臥廊間駭甚趨出不敢言已而衆至復往視之廼服卒也蹴之起問姓名為韓世忠心異之歸告其母具酒邀韓約為伉

儀靳王後貴遂封兩國夫人宋史兀朮紛日大戰梁夫人親執桴鼓至數十合金兵終不得渡撻辣在濰州遣孛堇太一來援相持黄天蕩四十八日

宋度宗女嬪

一曲高歌玉樹秋小嬪端解替人愁葉妃只解傷春泣之死何如恤緯憂

綱目續編一日帝問曰襄陽之圍已三年矣奈何似道對曰北兵已退陛下何從得此言帝曰適有女嬪言之似道詰其人誣以他事賜死由是邊事雖日急無敢言者又時襄陽圍急似道日坐葛嶺起樓閣亭榭取宮人葉氏及娼尼有美色者為妾日肆淫樂左傳嫠不恤其緯而憂宗周之隕為將及焉

女貞木楊氏

余從大父女弟名宜既笄許陸氏子娶一夕陸氏

子卒後達官聘之宜誓不嫁母强偪之遂閉重戶自盡余表其墓曰女貞

守死重闗志一作閨事不睽九泉不負陸郎妻至今墳上女貞木不受商陵怨烏棲

顔師古漢書注女貞樹冬夏常青未嘗凋落若有節操故以名焉琴操有別鵠操謂商陵穆子娶妻五十無子父母欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯穆子感之而作是操也

宮辭十二首 并序

宮辭詩家之大香奩也不許村學究語為本朝宮辭者多矣或拘於用典故又或拘於用國語皆損詩體天歷間余同年薩天錫善為宮辭且索余和

什通和二十章今存十二章

雞人報曉五門開鹵薄千官泊帝臺天上駕鸞先有信九重鸞駕上都廻

周禮雞人掌夜呼曉呼為官漢官儀宮中不畜雞衛士候於朱雀門外專傳雞唱於穀子駕行羽儀道護謂之鹵薄自秦始有其名後漢胡廣作天子出行鹵薄鹵大楯也所以捍敵部伍之次皆著之薄儀具五兵猶以楯為名者行道之時甲楯居後餘兵在前故但言鹵薄元史英宗紀拜住進鹵薄圖帝以唐制用萬二千三百人耗財乃定大駕為三千二百人法駕二千五百人廣雅鵷鸞鴈也鵷與鸞同杜甫詩東飛駕鵝後鶖鶬草木子元世祖定大興府為大都開平府為上都每年四月駕幸上都避暑八月駕廻大都

其二

開國遺音樂府傳白翎飛上十三絃大金優諫閼卿在伊

尹扶湯進劇編類纂胡漠之地無他禽鳥惟鴻雁與白翎雀鴻雁畏寒秋南春北白翎雀雖窮冬亦不易處故元世祖作樂名日白翎雀張子野咏筝雁柱十三行一一春鶯語先生有今樂府序奇巧莫如關漢卿

其三

海內車書混一時奎章御筆寫烏絲朝来中貴傳宣急南國宮娥拱鳳池按元有奎章閣文宗至順二年御製奎章閣記順帝至正元年改舊奎章閣為宣文閣黄山谷詩正圖紅袖寫烏絲詳見卷四秋霜帕

其四

薰風殿閣日初長南貢新来荔子香西邸阿環方病齒金

寵分賜雪衣娘

楊妃傳妃生於蜀好荔枝南海荔枝勝蜀故每歲飛騎以進七日七夜至京色味未變貴妃外傳貴妃生日長生殿新曲未有名會南海進荔枝因名荔枝香玉環貴妃小字黃山谷題貴妃齒痛圖豈非多食側生動搖其左車乎寰宇記廣州信安縣有連理荔枝樹即旁挺龍目側生荔枝也明皇雜錄開元中嶺南進白鸚鵡頗聰慧洞曉言詞上呼為雪衣娘

其五

宮錦裁衣錫聖恩朝來金榜揭天門老娥元是南洲女私喜南人擢殿元

其六

北幸和林幄殿寛鈎高一作麗侍女倢伃官君王自賦昭君

曲勅賜琵琶馬上弾

按元有和林路太宗紀七年乙未春城和林作萬安宮仁宗紀皇慶元年改和林路為和寧路鈎㡳見卷七無題效商隐體

其七

后土瓊仙一作花屬内家揚州從此絶名花君王題品容誰並蔓綠宫中蔓綠華

瓊同瓊宗敏求春明退朝録揚州后土廟瓊花或云自唐時所植即李衛公所謂玉蘂花也舊不可移徙今京師亦有之齊東埜語揚州后土祠瓊花天下無二宗仁宗孝宗皆嘗分植禁苑輙枯載還祠中後榮如故類纂隋煬帝以天下無雙特移栽於金陵而枝葉枯瘁帝怒乃杖八十而發回後活一年而死蔓綠華見本卷吳詠

其八

十二璚樓浸月華桐花移影上窓紗簷前不揷鹽枝竹卧

聽金羊引小車

史記黄帝爲五城十二樓以候神人太平廣記翟天師乾祐嘗於江岸玩月或問此中何有翟笑曰可隨吾指觀之俄而月規半天瓊樓玉宇爛然數息間不復見矣晉書武帝多内寵平吳之後復納孫皓宮人數千自此庭掖殆將萬計而並寵者甚衆帝莫知所適常乘羊車恣其所之至便宴寢宮人乃取竹葉揷戶以鹽汁洒地而引帝車

其九

金屋秋深露氣涼宮監久不到西廂丁寧莫竊寧哥笛鸚鵡無情説短長

百斛明珠明皇舊置五王帳長枕大被與兄弟同處無何妃子輙竊寧王玉笛吹故張祜詩云梨花院静無人

見閒把寧王玉笛吹酉陽雜俎帝呼寧王爲寧哥張祜宮詞黃翻綽指西向樹不信寧哥回馬來宋慶餘詩含情欲說宮中事鸚鵡前頭不敢言說文鸚䳇亦曰鸚䳇能言鳥也鸚從鳥嬰聲䳇從鳥母聲

其十

露氣夜生鳷鵲樓井梧葉葉已知秋君王只禁宮中蠱不禁流紅出御溝

上林賦過鳷鵲望露寒注皆觀名在雲陽甘泉宮外宮中蠱見本卷鉤弋夫人詩話唐僖宗時于祐於御溝拾一紅葉題詩云流水何太急深宮盡日閒殷勤謝紅葉好去到人間祐題一葉云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰溝遊流爲宮女韓夫人拾之後祐托韓泳門館因帝放宮人三千人泳以韓夫人有同姓之親作伐嫁祐及成禮各於笥中取紅葉相示乃曰事豈偶然莫非前定也韓氏笑曰一聯佳句隨流水十載幽思滿素懷今日却成鸞鳳友方知紅葉是良媒

其十一

十三宮女善詞章長立君王玉几傍阿婉有才還有累宮中鸚鵡啄條桑

唐書上官昭容名婉兒天性韶警善文章年十四掌內詔命勸帝引大臣名儒賜宴賦詩差第所賦在朝靡然成風始通武三思復與崔湜亂後被臨淄王收遂伏誅綱目太后謂仁傑曰朕夢大鸚鵡兩翼皆折何也對曰武者陛下之姓兩翼二子也陛下起二子則兩翼振矣新書后妃傳太史迦葉志忠表上桑條歌十二篇上悅

其十二

蛾眉臏蹙不勝秋長帶芙蓉小苑愁肯為君王通一笑羽書烽火誤諸侯

莊子西子病心而臏景龍文館記芙蓉園在京羅城東南隅有青林重複綠樹瀰漫蓋帝城勝景駕時幸之杜

甫詩芙蓉小苑入邊愁通鑑前編褒姒不好笑王欲褒姒笑乃無故舉烽火諸侯悉至而無寇褒姒大笑

續奩集　一作老鐵梅花夢二十詠　并序

陶元亮賦閒情出暬御之詞不害其為處士節也余賦韓偓續奩亦作娟麗語又何損吾鐵石心也哉法雲道人勸魯直勿作豔歌小辭魯直曰空中語耳不致坐此墮落惡道余於續奩亦曰空中語耳不料為萬口播傳兵火後龍洲生尚能口記又付之市肆梓而行之因書此以識吾過時道林法師在座余合手曰若墮惡道請師懺悔梅花夢容

楊維禎氏自序

學琴

阿㺚胡笳不足儔離鸞別鵠意淒然請郎為洗箏琶耳不惜為郎彈絕絃

唐劉商胡笳曲序蔡文姬善琴能為離鸞別鵠之操後董生以琴寫胡笳為十八拍陶淵明詩上絃驚別鶴下絃離孤鸞阮籍樂論琵琶箏笛閒促而聲高琴瑟之體閒遼而聲庳家語鍾子期死伯牙破琴絕絃

學書

歌徹陽春酒半醺玉尖搦管蘸香雲新詞未上鴛鴦扇醉墨先汙蛺蝶裙

古今樂錄陽春白雪流雲徵楚陽阿皆曲名也蘇軾詩紫潭出元雲謂墨蘸莊陷切斬去聲以物淬水中也

演歌

鸚鵡舌巧言猶獠字字使君親口教今日金錢初受賞倚聲同合鳳凰巢

北史獠者南蠻別種鳳凰巢笙名韻府大笙謂之巢大者十九簧以衆管在匏有鳳巢之形

習舞

十六天魔教已成背反蓮掌苦嬿生夜深不管排場歌尚向燈前蹋影行

元史順帝紀帝以宮女三聖奴妙樂奴文殊奴等一十六人按樂名為十六天魔南史東昏侯所愛潘貴妃名玉兒帝鑿金為蓮花以貼地令妃行其上曰此步步生蓮花也拾遺記燕昭王即位廣延國獻舞人綽約絕妙行無迹影

上頭

新年攏髩及笄期雲綰盤龍一把絲掩鏡問人人盡道南梳北裏總相宜

老學菴筆記今世女之笄曰上頭花蘂夫人宮詞年初十五最風流新賜雲鬟始上頭韓偓新上頭詩為要好多心轉惑適將宜稱問傍人

染甲

夜搗守宮金鳳蕊十尖盡換紅雅鵶一作觜閑來一曲鼓瑤琴數點桃花泛流水

李賀詩花房夜搗守宮紅陸游詩但存隱具紅鶴觜邪夢朝衣玉鹿盧花史李玉英秋日採鳳仙花染指甲後於月中調絃或比之落花流水

照畫

畫得崔徽卷裏人菱花秋水脫真真只今顏色渾非舊燒

蘂悰頭過一春

元微之集崔徽河中妓也裴敬中與相從累月敬中歸情懷愁抑乃寫真奉書托白知退寄與裴敬中曰為妾謂敬中崔徽一旦不及卷中人且為郎死矣飛燕外傳飛燕始加大號使侍奏上三十六物以賀有七尺菱花鏡一奩庾信鏡詩光如一片水影照兩邊人合璧沈真真柳將軍愛妾也悰此過切歛髮謂之悰頭古詩脫兒卷悰頭

理繡

揀得金針出象筒鴛鴦雙刺扇羅中却嗔昨夜狸奴惡抓亂金床五色絨

狸奴見卷三借內狸

出浴

初試洗花難抑按終疑沃雪不勝任豈知侍女簾帷外剩

取君王數餅金

盧仝思妓詩美人顏色嬌如花拾遺記蜀先主甘后年十八玉質柔肥態媚容冶先主置后於白綃帳中於戶外望者如月下聚雪

甘睡

漏減良宵晝日遲困人天氣酒中時東家女伴大嬌劣偷

解裙腰竟不知

相見

酥凝背甲玉搓肩只試紅綃覆白蓮底事太陰藏火性狂

夫夜夜為君然

搓倉何切音蹉挪也異苑北齊有公主生命乳母陳氏撫之母攜子偶入主與子日弄玉環為戲後其子以年長不許入宮思主成疾主約於佛廟相會既至陳子睡主寘玉環於懷而去陳子醒覺心大烈佛廟俱然

相思

深情長是暗相隨月白風清苦苦思不似東姑痴醉酒㦙天席地了無知

劉伶酒德頌㦙天席地縱意所如

的信

平時詭語難為信醉後微言却近真昨夜寄將雙豆蔻始知的的為東隣

類林宋人詞多用荳蔻以比少女委宛餘編唐詩紅荳生南國又荳蔻稍頭二月初按桂海虞衡志紅荳蔻花叢生葉瘦如碧蘆春末發初花先抽一幹有大籜包之籜折花見一穗數十蕊每蕊心有兩瓣相並詞人托興如比目連理云

私會

月落花陰夜漏長相逢疑是夢高唐夜深偷把銀釭照猶恐憨奴瞰隙光

宋玉高唐賦序昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾在巫山之陽高邱之阻旦爲朝雲暮爲行雨朝朝暮暮陽臺之下憨憨大含切漢平聲前部雲烟花錄隋煬帝御女衣寶兒多憨態帝謂虞世基試嘲之世基曰緣憨却得君王寵常把花枝傍輦行韵府宋仁宗朝李亞恩善奕形神昏鈍人謂之李憨

成配

眉山暗淡向殘燈一半雲鬟撒枕稜四體着人嬌欲泣自

家揉碎研繚綾

西京雜記卓文君姣好眉色不加黛如望遠山劉禹錫詩高髻雲鬟宮樣妝研五駕切音迓輾也古樂府佳麗四十七曲有繚綾

洗兒

曾向金盤弄化生寶珠親見掌中擎從今不帶宜男草豆

蔻含胎恐太幷

唐張謂岐王宅詩玉女貴妃生嬰婉始發聲金盤浴來丁綳子繡初成歲時記事七夕俗以蠟為嬰兒浮水中以為戲為婦人生子之祥謂之化生唐詩水拍銀盤弄化生杜甫寄漢中王詩掌中貪看一珠新原注王新誕明珠博物志萱草號忘憂草又曰宜男草婦人有孕佩其花則生男故以之比母氏本草豆蔻花作穗嫩葉卷

之而生葉漸展花漸出南人取其未大開者謂之含胎花

秋千

齊雲樓外紅絡索是誰飛下雲中仙剛風吹起望不極一對金蓮倒捧天

開元遺事天寶宮中至寒食節競築鞦韆帝呼為半仙之戲湟盤經罥索釋秋千也古詩西北有高樓上與浮雲齊合璧五代韓浦建齊雲樓

蹋踘

月牙束靿紅幧首月門脫落葵花斗君看脚底軟金蓮細蹴花心壽郎酒

劉向別錄寒食蹋踘黃帝所造本兵勢也或曰起於戰國以葦為之實以柔物今毆毬也靿於教切鞾靿也樫

花記陳後主爲張妃造桂宮於光照殿後作圓門如月
道山清話李後主宮嬪窅娘善歌舞後主作金蓮高六
尺作品色瑞蓮令窅娘以帛纏足令纖小作
新月狀著素襪於蓮中回旋有凌雲之態

釣魚

敲針作釣投水隅豈圖口味膾王餘鯉魚腹裏牽芳餌萬一行人有素書

博物志吳王食膾有餘棄於江中化爲魚名曰吳王餘
膾魚左思三都賦雙則比目片則王餘樂府古詞客從
遠方來遺我雙鯉魚呼
兒烹鯉魚中有尺素書

走馬

胡伎牽來獰叱撥輕身飛上電一抹半兜玉蹬裹湘裙不
許春泥汙羅襪

攸古大奴字叱撥馬名唐書天寶中大宛進汗血馬六疋一曰紅叱撥二曰紫叱撥三曰青叱撥四曰黃叱撥五曰丁香叱撥六曰桃花叱撥異聞錄酒徒鮑生好畜聲妓外弟韋生好駿馬一日兩易所好乃以女妓善四絃者換紫叱撥蹬者登陵之道謂乘馬石也

鐵厓古樂府十卷門人吳復類編每卷加以評識門人章琬又編復古詩六卷皆五七言絶句大半見於吳編古樂府中其女史宮詞續夔諸作萬歷閒所刊古樂府本並亦攟入

吳詠十章用韻複正宗架閣

館娃宮裏落花多春色撩人可奈何南省風流又架閣官才觧賦館娃歌

杜甫詩許羅聞吳詠注謂詩客作吳音

其二

曾侍虛皇第二筵鐵仙輕脫故依然江州坐上初相見還識人中孟萬年

其三

杜牧尋春苦未遲水晶宮裏舊題詩小鬟莫訝腰如束善唱白家楊栁枝

雲溪友議白樂天有二妾樊素善歌小蠻善舞嘗有詩曰櫻桃樊素口楊栁小蠻腰又白樂天有寵姬善唱楊栁枝因名楊栁枝樂府雜錄楊栁枝白傳閑居洛邑時作後入教坊

其四

馬上郎君出帝城瑞林宴裏記相迎吳山吳水新迎送學唱陽關第四聲

東坡志林舊傳陽關三疊然今世歌者每句再疊而已若通一首言之又是四疊皆非是或每句三疊以應三疊之說則叢然無復節奏余在密州有文勛長官以事至自云得古本陽關其聲宛轉凄斷及在黃州偶讀白樂天對酒詩云聽唱陽關第四聲自注云第四聲勸君更盡一杯酒以此驗之若第一句再疊則此句為第五聲餘為第四聲是首句不疊審矣

其五

淮南八月雁初過奉使槎回烏鵲河十里揚州花底散五陵年少已無多

杜甫詩奉使虛隨八月槎荊楚歲時記漢武帝令張騫使大夏尋河源乘槎到天河而都賦北眺五陵注長陵安陵陽陵茂陵平陵也漢徙豪傑名家於諸陵故五陵為豪俠所聚杜甫詩五陵衣馬自輕肥

其六

夏駕湖頭朱雀舟湖光山色不勝秋郎中不見金銀氣臺上閑看麋鹿游

湖州府志夏駕山在長興縣東南三十六里夏后杼南巡至此故名晉史成帝沿淮設航有青溪朱雀等名杜甫詩不貪夜識金銀氣遠害朝看麋鹿遊按卯兎卯也熏用闔廬劍氣臺姑蘇臺也熏用子胥麋鹿遊臺上語

其七

江上梅花鐵石心江南腸斷越人吟南垣閣老多情甚才見梅花便抱琴

古今合璧宋廣平鐵心石腸不解吐媚詞然觀其作梅花賦殊不類其為人

其八

鴟夷仙去五湖船故國何人憶計然昨夜洞庭秋水長夢

闌廣樂下釣天

史記范蠡浮海出齊變姓名自謂鴟夷子皮吴越春秋范蠡從吴入越乃乗扁舟出三江入五湖人莫知其所適

其九

黄菊初花客未歸登高自試苧羅衣真娘墓上好紅葉伍相祠前多翠微

白香山詩注真娘墓在虎邱寺

其十

地行仙子羊權家曾降山中蕚緑華三十六橋明月夜姑蘇城内有瓊花

官妓有瓊花宴名新自維揚來蘇州

真誥萼綠華者自云是南山人女子年可二十許上下青衣顏色絕整以晉穆帝昇平三年十一月夜降於羊權家自此往來一月中輙六過其家授權尸解藥亦隱几化形而去杜牧之詩二十四橋明月夜按彼屬維揚此則姑蘇也

題春江漁父圖

一片青天白鷺前桃花水泛住家船呼兒去換城中酒新得槎頭縮項鯿

襄陽耆舊傳漢水中出鯿魚肥美常禁人採捕遂以槎斷水因謂之槎頭縮項鯿

郭天錫春山圖

不見朱方老郭髯大江秋色滿疎簾醉傾一斗金壺汁貌得江心兩玉尖

元詩選注郭天錫名畀以字行丹徒人拾遺記浮提之國獻神通善書二人出肘間金壺四寸上有五龍之檢封以青泥中有黑汁如淳漆灑地及石皆成篆隸科斗之字記造化人倫之始佐老子撰道德經垂十萬言及金壺汁盡二人刳心瀝血以代墨遞鑽腦骨取髓代為膏燭

題山居圖

千澗沄沄一徑通長松畫入白雲中徵君更在山深處滿谷桃花爛熳紅

雨後雲林圖

浮雲載山山欲行橋頭雨餘春水生便須借榻雲林館臥聽仙家雞犬聲

神仙傳八公與淮南王安白日昇天臨去時餘藥器置在中庭雞犬舐啄之盡得昇天故雞鳴天上犬吠雲中

狼山晚情圖

淮東風雪夜無邊一別狼山已幾年今日江南携畫看玉峯十二倚青天

一統志狼山在寧夏衛城東南二百九十里

題芭蕉美人圖

髻雲淺露月牙彎獨立西風意自閑書破綠蕉雙鳳尾不隨紅葉到人間

南洲異物志美人蕉自東粤來花開若蓮而色紅若丹又贑州有鳳尾蕉

題凌波仙圖

帝子東風下九疑含情欲去更遲遲獨憐江草年年長曾

見凌波解佩時

洛神賦凌波微步羅襪生塵黃山谷詩凌波仙子生塵襪辛稼軒詞不記相逢曾解佩高賓王詞怕解佩却逐京路

題撚花仕女圖

寫羅桃花扇底詩木香手撚小枝枝靈犀一點春心寄不許牆東野蜨知

桂一名木犀張先詩此本玉之犀更貯香蕎解李商隱無題詩身無綵鳳雙飛翼心有靈犀一點通

水墨四香畫

玉龍聲斷五更了綠衣倒挂樗桑曉道人衝寒酒未醒梨花零落春雲小

題柯敬仲竹木

洞庭秋盡水增波光動珊瑚碧樹柯夜半仙人騎紫鳳滿天清影月明多

西湖竹枝集柯九思字敬仲天台人

題王元章畫梅

舊時月色有誰歌扳劍王郎鬢已皤惆悵東風舊詞筆南枝香少北枝多

此詩玉山雅集作鄭元祐

元詩選注王冕字元章諸暨田家子也自號煮石山農所著有竹齋集杜甫詩王郎酒酣扳劍斫地歌莫哀

四馬挾彈圖

八駿瑶池一半歸錦袍欲脫玉腰圍君王手挾流星彈莫

打慈烏繞樹飛

出獵圖

燕支花開春日暉從官游騎去如飛分明一段龍沙景白雁黄羊好打圍

題墨雁

黄沙衰草羽毿毿八月天山冷不堪昨夜朔風吹過影盡將秋色到天南

士女

小玉相呼起問春堦前草色上羅裙玉釵半墮無聊賴欲倩牙籤理亂雲

詩麓兩士女注女之有士行者西京雜記秘閣圖書表以牙籤覆以錦軸

紅梅

羅浮仙子宴瑤宮海色春生醉靨紅十二闌干明月夜九霞帳煖瞰春風

蘇軾詩只恐夜深花睡去

折枝海棠

金屋銀缸照宿妝一枝分得錦雲鄉梅即底事多餘恨怪殺珊瑚不肯香

宣和畫譜有徐熙折枝海棠王禹偁詩話石崇曰汝若能香當以金屋貯汝陸游詩橫陳錦障闌干外盡吸紅雲酒盞中劉淵材云吾生平所恨五事一恨鰣魚多骨二恨金橘多酸三恨蓴菜性冷四恨海棠無香五恨曾

子固不能詩

瑞香花

一團華蓋翠亭亭萬箇丁香露欲零日炙錦薰眠不得玉人扶起酒初醒

夢溪筆談按齊民要術云雞舌香世以其似丁子故名丁子香即今丁香是也

飛絮

春風門巷欲無花絮起晴風落又斜飛入畫簾空惹恨不知楊柳在誰家

賦春夢婆

黄柳城邊風雨多白頭宮女有遺歌東坡哨徧無知已賴

有人間春夢婆

趙德麟侯鯖錄東坡在昌化負大瓢行歌田畝間蓋哨徧也績婦年七十曰內翰昔日富貴一場春夢坡然之里人因呼為春夢婆東坡詩投梭每因東鄰女換扇惟逢春夢婆

懷玉山一首書珠簾氏便面

五月江聲入閣寒故人西望倚闌干珠簾新卷西山雨第一峯前獨自看

席上作

江南處處烽烟起海上年年御酒來如此烽烟如此酒老夫懷抱幾時開

戴冠濯纓亭筆記張士誠據姑蘇元主以上尊酒賜之士誠設宴以享使者楊庶夫與焉即席賦詩士誠得詩

甚慚

樓厚樽宗夏校

先君子所詳鐵厓樂府十卷詠史八卷逸編八卷經史子集樓羅殆遍費日力於斯者凡五易寒暑焉書成授梓以艱於貲未遑尅期告竣而先君子已溘然逝矣服闋不肖汪痛緒業之不終爰集同志蹶而成之敢謂學繼纘紬庶無負先人之志云爾不肖汪謹識